



GOBIERNO REGIONAL
DE CUSCO

GERENCIA REGIONAL
DE EDUCACIÓN

GERENCIA REGIONAL
EJECUTIVA

"Decenio de la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la esperanza y el fortalecimiento de la democracia"

MEMORÁNDUM MÚLTIPLE N° 405 -2026- GR CUSCO/GEREDU

A : Mg. LUIS RODRICH ORNA VEGA
Director de la UGEL Acomayo

Mg. YURI RIVAS GAMBOA
Director de la UGEL Anta

Mg. EZER DISAN VARGAS PAUCAR
Director de la UGEL Calca

Dr. RUBEN JUSTO CENTENO CARRASCO
Director de la UGEL Canas

Mg. JUDIT JAVIER RAMOS
Directora de la UGEL Canchis

Mg. CALISTO CCAHUANA CHAHUA
Director de la UGEL Chumbivilcas

Mg. FREDDY QUIÑONES CÁRDENAS
Director de la UGEL Cusco

Mg. ELIZABETH VILMA CORONADO WAGNER
Directora de la UGEL Espinar

Dr. MELQUIADES CUSIHUAMÁN HERMOZA
Director de la UGEL La Convención

Mg. MATILDE UNDA CHINO
Directora de la UGEL Paruro

Mg. JOSÉ LUIS ALVAREZ CANA
Director de la UGEL Paucartambo

Mg. CLAUDIO CÉSAR RIVERA POMA
Director de la UGEL Pichari Kimbiri Villa Virgen

Dr. CIRO ROMEO MANGA LOPE
Director de la UGEL Quispicanchis

Dr. JOSÉ EDUARDO VILLAVICENCIO QUISPE
Director de la UGEL Urubamba

ASUNTO : Se remite documento con rúbricas e instrumentos para la Evaluación del Dominio de la Lengua Indígena u Originaria de Docentes (EDLO) 2026.

REFERENCIA : OFICIO MÚLTIPLE N.º 00084-2026-MINEDU/VMGP-DIGEIBIRA

FECHA : Cusco, **08 JUN 2026**

Hagamos
HISTORIA

Plazoleta Santa Catalina
Distrito de Cusco, Cusco – Perú
<https://www.gereducusco.gob.pe/>



GOBIERNO REGIONAL
DE CUSCO

GERENCIA REGIONAL
DE EDUCACIÓN

GERENCIA REGIONAL
EJECUTIVA

"Decenio de la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la esperanza y el fortalecimiento de la democracia"

Me dirijo a usted, a fin de comunicarle que la Dirección General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe y de Servicios Educativos en el Ámbito Rural (DIGEIBIRA), envió a la Gerencia Regional de Educación Cusco, el documento de la referencia, a través del cual remite las rúbricas de evaluación oral y escrita, como parte del Protocolo de Evaluación de Dominio de la Lengua Indígena u Originaria de Docentes (EDLO) 2026, las que se usarán en el proceso de evaluación correspondiente.

Se remite el indicado documento y se dispone su atención su a bajo responsabilidad administrativa.

Atentamente,



GOBIERNO REGIONAL DEL CUSCO
GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN

Mg. Heracio Valencia Salcedo
GERENTE REGIONAL

C.C
Archivo
HVS/PPLG/tpc

Hagamos
HISTORIA

Plazoleta Santa Catalina
Distrito de Cusco, Cusco – Perú
<https://www.gereducusco.gob.pe/>

Documento electrónico firmado digitalmente en el marco de la Ley N° 27269, Ley de Firmas y Certificados Digitales, su Reglamento y modificatorias. La integridad del documento y la autoría de la(s) firma(s) pueden ser verificadas en <https://apps.firmaperu.gob.pe/web/validador.xhtml>



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural



Firmado digitalmente por:
SEJJE MAMANI Leoncio FAU
20131370998 soft
Motivo: Soy el autor del
documento
Fecha: 02/06/2026 10:23:44-0500

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

Lima, 1 de junio de 2026

OFICIO MÚLTIPLE N.º 00084-2026-MINEDU/VMGP-DIGEIBIRA

Señores:

**DIRECTORES (AS) REGIONALES DE EDUCACIÓN
GERENTES REGIONALES DE EDUCACIÓN**

Presente.-

Asunto: Remite rúbricas e instrumentos para la Evaluación del Dominio de la Lengua Indígena u Originaria de Docentes (EDLO) 2026.

Referencia: Resolución Ministerial N° 331-2025-MINEDU

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a ustedes para saludarlos cordialmente y, a la vez, informar que como parte del Protocolo de Evaluación de Dominio de la Lengua Indígena u Originaria de Docentes (EDLO) 2026 se remite, adjunto al presente, las rúbricas de evaluación oral y escrita que se usarán en el proceso de evaluación.

En tal sentido se solicita efectuar la difusión y remisión correspondiente a las Unidades de Gestión Educativa Local de su jurisdicción, a fin de garantizar su adecuada aplicación en el proceso de la EDLO 2026.

Para las coordinaciones y consultas relacionadas a las actividades de la EDLO, se pone a disposición los siguientes canales de comunicación:

- Teléfono (01) 6155-800, anexos : 26721, 26725 y 26714.
- WhatsApp : 989184062 y 989183789.
- Correo electrónico (público en general) : evaluacionlo@minedu.gob.pe
- Correo electrónico (especialistas DRE/UGEL): deib-edlo@minedu.gob.pe

Finalmente, es preciso indicar que, las DRE/GRE y UGEL deberán garantizar la correcta difusión, custodia y aplicación de los instrumentos remitidos, conforme al Protocolo General de la EDLO 2026 y la RM N.º 331-2025-MINEDU.

Sin otro particular, les reitero las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



Firmado digitalmente por:
MORENO OCAMPO Jose FAU
20131370998 hard
Motivo: Soy el autor del
documento
Fecha: 02/06/2026 20:41:14-0500

Firmado digitalmente
JOSÉ MORENO OCAMPO

Director General de Educación Básica Alternativa,
Intercultural Bilingüe y de Servicios Educativos en el Ámbito Rural



Firmado digitalmente por:
GALINDO VIVANCO Marcelino
FAU 20131370998 hard
Motivo: En señal de
conformidad
Fecha: 02/06/2026 10:51:09-0500

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711 CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800





PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN LA LENGUA INDÍGENA U ORIGINARIA” – GRUPO 1 y 2

Descripción de estándares	No se expresa oralmente en lengua indígena u originaria. Se expresa únicamente en castellano, con escasa o nula capacidad para interactuar, recuperar información, inferir, reflexionar, organizar ideas, utilizar vocabulario pertinente o emplear recursos no verbales y paraverbales en la lengua indígena u originaria.	Se expresa oralmente en diversas situaciones comunicativas en lengua indígena u originaria. Identifica información explícita. Desarrolla sus ideas por lo general manteniéndose en el tema y utiliza vocabulario de uso frecuente. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales de acuerdo a normas y modos de cortesía, según el contexto sociocultural para enfatizar lo que dice. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Reflexiona y opina sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y contexto sociocultural.	Se expresa oralmente en diversas situaciones comunicativas en lengua indígena u originaria. Identifica información explícita e implícita del texto oral. Infiere hechos a partir de información explícita. Desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos recursos cohesivos, recursos textuales y vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales de acuerdo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural para enfatizar lo que dice. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Reflexiona y opina sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y contexto sociocultural.	Se expresa oralmente mediante diversos tipos de textos en lengua indígena u originaria. Identifica información implícita del texto oral. Infiere hechos a partir de información implícita, relevante y conclusiones e interpreta la intención de sus interlocutores. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de recursos cohesivos, recursos discursivos y vocabulario variado y pertinente. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de acuerdo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural para producir efecto en los interlocutores. En un intercambio, adapta lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a partir de comentarios y preguntas relevantes. Reflexiona sobre textos escuchados y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y contexto sociocultural.	Se expresa oralmente mediante diversos tipos de textos en lengua indígena u originaria. Identifica información implícita del texto oral. Interpreta la intención de sus interlocutores y las relaciones de poder a partir de las inferencias realizadas en discursos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos, recursos discursivos y vocabulario especializado. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de acuerdo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural para enfatizar significados con la intención de producir efecto en los interlocutores. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para producir su argumentación. Reflexiona sobre textos escuchados y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos y contexto sociocultural.	Puntaje ¹
Criterios	1 punto (previo al inicio)	2 puntos (inicio)	3 puntos (básico)	4 puntos (intermedio)	5 puntos (avanzado)	
1. Interactúa a estratégicamente con el interlocutor	Dialoga solo en castellano sobre situaciones o temas cotidianos, sin responder ni preguntar en la lengua indígena u originaria dentro del contexto de diálogo.	Dialoga en la lengua indígena u originaria sin fluidez y con dificultad; es decir, con pausas largas y titubeos permanentes, incluso con deficiente articulación, sobre situaciones o temas cotidianos, utilizando expresiones cortas y palabras sueltas, así como	Dialoga en la lengua indígena u originaria con poca fluidez; es decir, con algunas interferencias y pausas, y con articulación poco adecuada sobre situaciones o temas cotidianos, utilizando oraciones básicas y sencillas, así como pidiendo, en ocasiones, aclaraciones al interlocutor,	Dialoga en la lengua indígena u originaria con lograda fluidez y claridad; es decir, con facilidad, con pocas pausas y titubeos, pero con una articulación adecuada sobre situaciones o temas cotidianos, utilizando expresiones pertinentes e interactuando de manera suficiente con su interlocutor, según el contexto del diálogo.	Dialoga en la lengua indígena u originaria con mucha fluidez y claridad; es decir, se expresa con espontaneidad sin pausas, sin titubeos ni muletillas, con buena articulación y registro apropiado sobre situaciones o temas variados, utilizando expresiones pertinentes e interactuando de manera sostenida con su interlocutor, según el contexto del diálogo.	5

¹ En caso que el evaluado, no dialoga o no responde en lengua indígena u originaria; o responde solo en castellano sobre situaciones o temas desvinculados del contexto del diálogo, se considera cero (0) puntos.

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711

CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800





PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

		pidiendo frecuentemente aclaraciones al interlocutor (repetición o precisión de las preguntas).	según el contexto del diálogo.			
2. Obtiene información del texto oral	Responde solo en castellano recuperando información referida al tema explícito del texto escuchado.	Responde en lengua indígena u originaria de manera imprecisa; es decir, recuperando escasa información referida al tema, los participantes y hechos, obviando casi todos los detalles del texto escuchado.	Responde en lengua indígena u originaria de manera poco precisa; es decir, recuperando poca información referida al tema, los participantes y hechos, obviando la mayor parte de los detalles del texto escuchado.	Responde en lengua indígena u originaria con facilidad; es decir, recuperando la mayor parte de la información referida al tema, los participantes y hechos generales, obviando algunos detalles del texto escuchado.	Responde en lengua indígena u originaria con mucha facilidad; es decir, recuperando detalladamente la información explícita en torno al tema, los participantes, los hechos específicos y otros detalles del texto escuchado.	5
3. Infiere e interpreta información del texto oral	Responde solo en castellano a las dos (2) preguntas de inferencia sobre las ideas expuestas en el texto oral escuchado.	Responde en lengua indígena u originaria con dificultad; es decir, de forma incompleta, contestando solo una (1) de las preguntas de inferencia de manera parcial, sobre las ideas expuestas en el texto oral escuchado.	Responde en lengua indígena u originaria las preguntas de inferencia de manera poco precisa; es decir, contestando las dos (2) de forma parcial sobre las ideas expuestas en el texto oral escuchado.	Responde en lengua indígena u originaria las preguntas de inferencia de manera aproximada; es decir, contestando una pregunta de forma parcial y la otra de forma clara sobre las ideas expuestas en el texto oral escuchado.	Responde en lengua indígena u originaria las preguntas de inferencia con facilidad y precisión; es decir, contestando las dos (2) preguntas de forma clara, sobre las ideas expuestas en el texto oral escuchado.	5
Criterios	0.5 puntos	1 punto	1.5 puntos	2 puntos	2.5 puntos	
4. Reflexiona y opina sobre la forma, el contenido y el contexto del texto oral escuchado	Emite su opinión solo en castellano con argumentos relacionados al contenido del texto oral escuchado.	Emite su opinión en lengua indígena u originaria con dificultad; es decir, empleando argumentos sin ninguna relación con la forma y contenido del texto oral escuchado, así como desvinculados de sus conocimientos previos y contexto sociocultural.	Emite su opinión en lengua indígena u originaria de manera imprecisa; es decir, empleando argumentos escasamente relacionados con la forma y contenido del texto oral escuchado, así como muy poco vinculados a sus conocimientos previos y contexto sociocultural.	Emite su opinión en lengua indígena u originaria fundamentada de manera aproximada; es decir, empleando argumentos parcialmente relacionados con la forma y contenido del texto oral escuchado, así como poco vinculados a sus conocimientos previos y contexto sociocultural.	Emite su opinión en lengua indígena u originaria fundamentada de manera adecuada; es decir, con argumentos pertinentes relacionados con la forma y contenido del texto oral escuchado, así como vinculados con sus conocimientos previos y contexto sociocultural.	2.5
Criterios	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711 CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800





PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

5. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Expresa sus ideas solo en castellano y de forma lógica relacionadas con el contenido del texto oral escuchado.	Expresa sus ideas en lengua indígena u originaria con serias dificultades en su comprensión y organización; es decir, desarrollando solo una (1) idea, con escasa relación a la secuencia lógica y relación temática, así como un limitado uso de recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, vinculados con el contenido del texto oral escuchado.	Expresa sus ideas en lengua indígena u originaria de manera poco comprensible y organizada; es decir, desarrollando dos (2) ideas, pero con poca relación a la secuencia lógica y relación temática, así como escaso uso de recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, vinculados con el contenido del texto oral escuchado.	Expresa sus ideas en lengua indígena u originaria con una comprensión y organización aproximada; es decir, desarrollando una (1) idea de manera completa y la otra de forma parcial, en relación a la secuencia lógica, relación temática o uso de recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, vinculados con el contenido del texto oral escuchado.	Expresa sus ideas en lengua indígena u originaria de forma comprensible y organizada; es decir, desarrollando dos (2) ideas con secuencia lógica, relación temática y uso de recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, vinculados con el contenido del texto oral escuchado.	5
6. Utiliza vocabulario pertinente para enfatizar o matizar significados según la situación comunicativa ²	A lo largo de toda la entrevista, expresa palabras solo en castellano, en torno al contenido y la situación comunicativa.	A lo largo de toda la entrevista y al expresarse en la lengua indígena u originaria, utiliza un vocabulario incipiente; es decir, no emplea términos básicos ni precisos en relación a la situación comunicativa.	A lo largo de toda la entrevista y al expresarse en la lengua indígena u originaria, utiliza un vocabulario básico; es decir, el repertorio es acotado e insuficiente para la situación comunicativa.	A lo largo de toda la entrevista y al expresarse en la lengua indígena u originaria, utiliza un vocabulario suficiente; es decir, por lo general el léxico es variado y pertinente, pero emplea algunos términos imprecisos, vinculados a la situación comunicativa.	A lo largo de toda la entrevista y al expresarse en la lengua indígena u originaria, utiliza un vocabulario variado; es decir, el léxico es diverso, pertinente y específico, vinculado a la situación comunicativa.	5
Criterios	0.5 puntos	1 punto	1.5 puntos	2 puntos	2.5 puntos	
7. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	A lo largo de toda la entrevista, se expresa solo en castellano y usa siempre los recursos no verbales (gestos y movimientos corporales, como expresiones de la cara) y paraverbales	A lo largo de toda la entrevista, y al intentar expresarse en la lengua indígena u originaria, emplea de forma incipiente el recurso no verbal y paraverbal; es decir, se evidencia el uso de algunos gestos (expresiones faciales) y movimientos corporales, así como el empleo de algún recurso	A lo largo de toda la entrevista, y al expresarse en la lengua indígena u originaria, emplea de forma aceptable el recurso no verbal y paraverbal; es decir, emplea gestos, expresiones faciales y tono de voz adecuados, para ayudar a complementar sus ideas y respuestas, acorde a las normas y modos de su tradición cultural.	A lo largo de toda la entrevista y al expresarse en la lengua indígena u originaria, emplea de forma suficiente el recurso no verbal y paraverbal; es decir, emplea gestos, expresiones faciales, volumen, entonación, ritmo y tono de voz adecuados, para enfatizar sus ideas y respuestas, creando un ambiente de comunicación fluida, acorde a las normas y modos de su tradición cultural.	A lo largo de toda la entrevista y al expresarse en la lengua indígena u originaria, emplea de forma adecuada y pertinente el recurso no verbal y paraverbal; es decir, emplea gestos, expresiones faciales, volumen, entonación, ritmo y tono de voz de forma permanente, creando un ambiente de comunicación fluido, atractivo y persuasivo, acorde a las normas y modos de su tradición cultural.	2.5

² Este criterio se evalúa de forma transversal, considerando el desempeño del evaluado durante toda la entrevista.

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711 CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800





PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

ca ³	(volumen, entonación y ritmo), de acuerdo a la situación comunicativa.	paraverbal (volumen, entonación y ritmo) con escasa adecuación a las normas y modos de su tradición cultural.				
Puntaje total						30

³ Este criterio se evalúa de forma transversal, considerando el desempeño del evaluado durante toda la entrevista.

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711 CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx



www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

INSTRUMENTOS PARA LAS LENGUAS ORIGINARIAS EN SITUACIÓN CRÍTICA⁴ – GRUPO 3

A) RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN ORAL DE LENGUAS ORIGINARIAS EN SITUACIÓN CRÍTICA – GRUPO 3

Dimensión	Criterios	Escala de valoración de los desempeños			Puntajes
		1 punto	3 puntos	5 puntos	
Manejo lingüístico ⁵	1. Se presenta y saluda en lengua indígena u originaria con fluidez, claridad y adecuación al contexto.	Se presenta y saluda en castellano, sin responder en lengua indígena u originaria.	Se presenta y saluda en lengua indígena u originaria con dificultad (con pausas largas y titubeos permanentes), utilizando expresiones y palabras cortas, y pidiendo frecuentemente aclaraciones al interlocutor (repetición o precisión de las preguntas).	Se presenta considerando formas de saludo propias de su cultura, respetando normas de cortesía y roles socioculturales.	5
	2. Participa en interacciones espontáneas en lengua indígena u originaria sobre situaciones o actividades cotidianas	Dialoga en castellano sobre situaciones o temas cotidianos, sin responder en lengua indígena u originaria.	Dialoga en lengua indígena u originaria con dificultad (con pausas largas y titubeos permanentes) sobre situaciones o temas cotidianos, utilizando expresiones y palabras cortas.	Dialoga en lengua indígena u originaria con fluidez y claridad sobre situaciones o temas cotidianos, utilizando expresiones pertinentes.	5
	3. Se expresa libremente en lengua indígena u originaria.	Expresa en castellano algún canto, ícaro, relato, historia personal o familiar, sin responder en lengua indígena u originaria.	Expresa en lengua indígena u originaria con dificultad (con pausas largas y titubeos permanentes) de manera libre, por ejemplo, algún canto, ícaro, relato, historia personal o familiar.	Expresa en lengua indígena u originaria con fluidez y claridad de manera libre, por ejemplo, algún canto, ícaro, relato, historia personal o familiar.	5

A) RÚBRICA PARA VALORAR EL CONOCIMIENTO CULTURAL Y PROPUESTAS PARA LA REVITALIZACIÓN DE LENGUAS ORIGINARIAS EN SITUACIÓN CRÍTICA – GRUPO 3

Dimensión	Criterios	Escala de valoración de los desempeños			Puntajes
		1 punto	3 puntos	5 puntos	
Conocimiento cultural	4. Narra actividades familiares y comunitarias propias de su cultura ⁶ .	Narra actividades familiares y comunitarias poco relacionadas a las costumbres propias de su pueblo indígena u originario.	Narra actividades familiares y comunitarias regularmente relacionadas a las costumbres propias de su pueblo indígena u originario.	Narra actividades familiares y comunitarias estrechamente relacionadas a las costumbres propias de su pueblo indígena u originario.	5
	5. Describe actividades socioproductivas propias de su comunidad ⁷ .	Describe actividades socioproductivas de su comunidad poco relacionadas a las costumbres propias de su pueblo indígena u originario.	Describe actividades socioproductivas de su comunidad medianamente relacionadas a las costumbres propias de su pueblo indígena u originario.	Describe actividades socioproductivas de su comunidad estrechamente relacionadas a las costumbres propias de su pueblo indígena u originario.	5
Compromisos y propuestas	6. Expresa sus compromisos y propuestas para la revitalización y/o recuperación de la lengua indígena u originaria ⁸ .	Desarrolla una propuesta de revitalización donde no incluye una idea de estrategia clara para la recuperación o revitalización lingüística de su lengua indígena u originaria. No considera la participación de actores claves. La propuesta no tiene una perspectiva de sostenibilidad o continuidad y, además no considera acciones para integrar a la comunidad.	Desarrolla una propuesta de revitalización que incluye, por lo menos, una idea como estrategia para la recuperación o revitalización lingüística de su lengua indígena u originaria, donde considera la participación de, al menos, un actor clave, como los sabios, autoridades o apus. La propuesta es sostenible solo a corto plazo e integra medianamente a la comunidad.	Desarrolla una propuesta de revitalización que incluye algunas ideas como estrategias para la recuperación o revitalización lingüística de su lengua indígena u originaria (como nidos lingüísticos, círculos de palabra, talleres, etc.). Considera la participación de los miembros de la comunidad y actores clave, como los sabios, autoridades y/o apus. La propuesta es sostenible a mediano o largo plazo e integra a la comunidad.	5
Puntaje total (parte A + parte B)					30

⁴ Estos instrumentos se emplean de acuerdo a las pautas para la evaluación de las lenguas originarias en situación crítica.

⁵ Cuando el evaluado no responde ni en castellano, ni en la lengua indígena u originaria o responde fuera del contexto del diálogo, se considera cero (0) puntos.

⁶ Si narra actividades que no están relacionadas a las costumbres propias de su pueblo indígena u originario, o no responde a la pregunta, se consignará cero (0) puntos.

⁷ Si describe actividades socioproductivas que no están relacionadas a las costumbres propias de su pueblo indígena u originario, o no responde a la pregunta, se consignará cero (0) puntos.

⁸ Si no presenta una propuesta en torno a la revitalización y/o recuperación de su lengua indígena u originaria, o no responde a la pregunta, se consignará cero (0) puntos.

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711 CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800





PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA “ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LA LENGUA INDÍGENA U ORIGINARIA⁹” (EDLO) 2026 – GRUPO 1 (A y B)

Descripción de estándares	Escribe textos muy breves o fragmentados en lengua indígena u originaria, generalmente limitados a palabras sueltas o frases simples sobre temas cotidianos. No logra adecuar el texto al propósito ni al destinatario, y las ideas aparecen desorganizadas o inconexas. Utiliza un vocabulario muy reducido y repetitivo, con escaso dominio de las normas ortográficas consensuadas de la lengua. La reflexión sobre lo escrito es mínima o inexistente.	Escribe diversos textos sobre temas cotidianos. Adecúa su texto al propósito a partir de su experiencia previa. Relaciona ideas por lo general manteniéndose en el tema y utiliza vocabulario de uso frecuente. Utiliza algunos recursos ortográficos básicos, según las normas de escritura consensuadas de la lengua indígena u originaria, para darle claridad a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe.	Escribe diversos textos sobre temas cotidianos. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información oral. Desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos recursos cohesivos, recursos textuales y vocabulario variado. Utiliza algunos recursos ortográficos y gramaticales, según las normas de escritura consensuadas de la lengua indígena u originaria, para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre el	Escribe diversos textos sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de recursos cohesivos, recursos textuales y vocabulario variado y pertinente. Utiliza recursos ortográficos variados y gramaticales, según las normas de escritura consensuadas de la lengua indígena u originaria, para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa el contenido, la coherencia y la	Escribe diversos textos sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementaria y divergente que provienen de diversos contextos socioculturales e históricos. Organiza y desarrolla ideas de acuerdo al género discursivo y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos, recursos textuales y vocabulario especializado. Utiliza con precisión los recursos ortográficos y gramaticales, según las normas de escritura consensuadas de la lengua indígena u originaria, para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa el contenido, la coherencia y la cohesión en el texto	Puntajes
---------------------------	--	---	---	--	--	----------

⁹ Se consignará cero (0) puntos cuando no escribe un texto argumentativo o transcribe partes de la prueba o el texto está desvinculado de la situación comunicativa solicitada.

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711

CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800





PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

			contenido del texto que escribe y su coherencia.	cohesión en el texto que escribe.	que escribe, así como el uso del lenguaje para producir efectos en el lector.	
Criterios	1 punto (previo al inicio)	2 puntos (inicio)	3 puntos (básico)	4 puntos (intermedio)	5 puntos (avanzado)	
1. Adecúa el texto a la situación comunicativa	Al escribir un texto argumentativo en la lengua indígena u originaria, evidencia un dominio muy limitado; se limita a palabras sueltas o frases simples, sin lograr adecuar el texto al propósito ni al destinatario. La información es fragmentada y poco comprensible, sin desarrollo de ideas claras ni organización, aunque mínimamente vinculada con la situación comunicativa solicitada.	Escribe un texto argumentativo en lengua indígena u originaria, adecuando el texto con escasa claridad y precisión al tema, destinatario y propósito; es decir, en general, la información es muy imprecisa y ambigua, ya que resulta un texto poco comprensible, en el que se desarrolla solo una (1) idea o razón poco fundamentada y con problemas en su organización, aunque relacionado con la situación comunicativa solicitada.	Escribe un texto argumentativo en lengua indígena u originaria, adecuando el texto parcialmente al tema, destinatario y propósito; es decir, parte de la información es imprecisa, ambigua y evidencia un texto medianamente comprensible, en el que se desarrollan dos (2) ideas o razones poco fundamentadas y con problemas en su organización, aunque relacionado con la situación comunicativa solicitada.	Escribe un texto argumentativo en lengua indígena u originaria, adecuando el texto de forma clara, pero con cierto grado de imprecisión, al tema, destinatario y propósito; es decir, presenta algunas ambigüedades, aunque el texto es comprensible. En el texto se desarrolla al menos una (1) idea o razón bien fundamentada y una (1) de forma parcial, ya que la fundamentación puede presentar algunos problemas en su organización, aunque está relacionada con la situación comunicativa solicitada.	Escribe un texto argumentativo en lengua indígena u originaria, adecuando el texto de forma clara y precisa al tema, destinatario y propósito; es decir, sin dejar lugar a interpretaciones erróneas o dudas ni ambigüedades, y con adecuada especificidad. En el texto se desarrollan al menos dos (2) ideas o razones bien fundamentadas y organizadas lógicamente, relacionadas con la situación comunicativa solicitada.	5

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711

CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado
en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-
2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-
PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la
siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx



www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

2	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria que evidencia un dominio muy limitado; es decir, presenta palabras sueltas o frases aisladas sin secuencia lógica ni enfoque temático, con ausencia casi total de recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, lo que impide la comprensión del contenido, aunque esté mínimamente vinculado con la situación comunicativa solicitada.	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria que evidencia una comprensión incipiente; es decir, presenta ideas sin secuencia lógica y sin un enfoque temático claro, así como un limitado uso de recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, ya que se limita al uso de frases y/u oraciones sueltas, aunque el contenido esté vinculado con la situación comunicativa solicitada.	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria que evidencia una comprensión parcial; es decir, presenta escasas ideas, con secuencia lógica y con enfoque temático difuso, donde se emplean escasos recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, aunque el contenido esté vinculado con la situación comunicativa solicitada.	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria que evidencia una comprensión aproximada; es decir, presenta varias ideas con una secuencia lógica aceptable, aunque con un enfoque temático poco definido. Omite algunos recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria (pronombres, conectores, morfemas, entre otros), aunque el contenido está vinculado con la situación comunicativa solicitada.	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria que evidencia su comprensión plena; es decir, presenta ideas con secuencia lógica y con claro enfoque temático. Emplea varios recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria (pronombres, conectores, morfemas, concordancia, entre otros) y el contenido está vinculado con la situación comunicativa solicitada.	5
3	Utiliza vocabulario pertinente en la lengua indígena u originaria	Al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria, usa un vocabulario muy reducido y repetitivo, limitado a palabras básicas.	Al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria, usa un vocabulario incipiente; es decir, no emplea términos básicos ni precisos y recurre a numerosas repeticiones, aunque el léxico está relacionado con la situación comunicativa solicitada.	Al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria, usa un vocabulario básico; es decir, el repertorio es acotado e insuficiente, poco preciso y repetitivo, aunque está relacionado con la situación comunicativa solicitada.	Al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria, usa un vocabulario suficiente; es decir, por lo general el léxico es variado y pertinente, pero emplea algunos términos imprecisos, aunque estén relacionados con la situación comunicativa solicitada.	Al escribir un texto argumentativo en lengua indígena u originaria, usa un vocabulario variado; es decir, el léxico es diverso, pertinente, específico y acorde con la situación comunicativa solicitada.	5
4	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente ¹⁰	Al escribir un texto argumentativo en la lengua indígena u originaria, emplea de manera incorrecta las grafías del alfabeto oficial y presenta errores frecuentes que impiden la comprensión global del texto evidencia	Al escribir un texto argumentativo en la lengua indígena u originaria, utiliza algunas grafías del alfabeto oficial y omite casi todas las normas de escritura consensuadas. En total, presenta más de 8 errores u omisiones.	Al escribir un texto argumentativo en la lengua indígena u originaria, utiliza la mayoría de las grafías propias del alfabeto oficial, pero omite muchas normas de escritura consensuadas. En total, presenta como	Al escribir un texto argumentativo en la lengua indígena u originaria, utiliza únicamente grafías propias del alfabeto oficial, pero omite algunas normas de escritura consensuadas. En total, presenta como máximo 6 errores u omisiones.	Al escribir un texto argumentativo en la lengua indígena u originaria, utiliza únicamente grafías propias del alfabeto oficial y la mayoría de las normas de escritura consensuadas. En total, presenta como máximo 4 errores u omisiones.	5

¹⁰ Para evaluar este criterio, el texto escrito debe tener como mínimo un párrafo de 5 líneas.

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711

CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx



www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

	un dominio muy limitado de las normas ortográficas consensuadas.		máximo 8 errores u omisiones.			
Puntaje total						20

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA “ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LA LENGUA INDÍGENA U ORIGINARIA¹¹” (EDLO) 2026 – GRUPO 2

Descripción de estándares	Escribe textos muy breves o fragmentados en lengua indígena u originaria, generalmente limitados a palabras sueltas o frases simples sobre temas cotidianos. No logra adecuar el texto al propósito ni al destinatario, y las ideas aparecen desorganizadas o inconexas. Utiliza un vocabulario muy reducido y repetitivo, con escaso dominio de las normas ortográficas consensuadas de la lengua. La reflexión sobre lo escrito es mínima o inexistente.	Escribe diversos textos sobre temas cotidianos. Adecúa su texto al propósito a partir de su experiencia previa. Relaciona ideas por lo general manteniéndose en el tema y utiliza vocabulario de uso frecuente. Utiliza algunos recursos ortográficos básicos, según las normas de escritura consensuadas de la lengua indígena u originaria, para darle claridad a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe.	Escribe diversos textos sobre temas cotidianos. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información oral. Desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos recursos cohesivos, recursos textuales y vocabulario variado. Utiliza algunos recursos ortográficos y gramaticales, según las normas de escritura consensuadas de la lengua indígena u originaria, para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre el contenido del texto que escribe y su coherencia.	Escribe diversos textos sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de recursos cohesivos, recursos textuales y vocabulario variado y pertinente. Utiliza recursos ortográficos variados y gramaticales, según las normas de escritura consensuadas de la lengua indígena u originaria, para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa el contenido, la coherencia y la cohesión en el texto que escribe.	Escribe diversos textos sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementaria y divergente que provienen de diversos contextos socioculturales e históricos. Organiza y desarrolla ideas de acuerdo al género discursivo y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos, recursos textuales y vocabulario especializado. Utiliza con precisión los recursos ortográficos y gramaticales, según las normas de escritura consensuadas de la lengua indígena u originaria, para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa el contenido, la coherencia y la cohesión en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para producir efectos en el lector.	Puntajes
---------------------------	--	---	--	--	--	----------

¹¹ Se consignará cero (0) puntos cuando no escribe un texto argumentativo o transcribe partes de la prueba o el texto está desvinculado de la situación comunicativa solicitada.

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711

CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800





PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

Criterios	1 punto (previo al inicio)	2 puntos (inicio)	3 puntos (básico)	4 puntos (intermedio)	5 puntos (avanzado)	
1 Adecúa el texto a la situación comunicativa	Al escribir un texto descriptivo en la lengua indígena u originaria, evidencia un dominio muy limitado; se limita a palabras sueltas o frases simples, sin lograr adecuar el texto al propósito ni al destinatario. La información es fragmentada y poco comprensible, sin desarrollo de ideas claras ni organización, aunque mínimamente vinculada con la situación comunicativa solicitada.	Escribe un texto descriptivo en lengua indígena u originaria, adecuando el texto con escasa claridad y precisión al tema, destinatario y propósito; es decir, en general la información es muy imprecisa y ambigua, ya que resulta un texto poco comprensible, en el que se desarrolla de forma explícita, solo una (1) característica con poca precisión, sea de una persona, animal, planta, lugar u objeto, relacionado a la situación comunicativa solicitada.	Escribe un texto descriptivo en lengua indígena u originaria, adecuando el texto parcialmente al tema, destinatario y propósito; es decir, parte de la información es imprecisa, ambigua y evidencia un texto medianamente comprensible, en el que se desarrolla de forma explícita solo una (1) característica y otras dos (2) con poca precisión, sea de una persona, animal, planta, lugar u objeto, relacionado a la situación comunicativa solicitada.	Escribe un texto descriptivo en lengua indígena u originaria, adecuando el texto de forma clara, pero con cierto grado de imprecisión, al tema, destinatario y propósito; es decir, presenta algunas ambigüedades, aunque el texto es comprensible, en el que se desarrolla de forma explícita al menos dos (2) características y una (1) con cierta imprecisión, sea de una persona, animal, planta, lugar u objeto, relacionado a la situación comunicativa solicitada.	Escribe un texto descriptivo en lengua indígena u originaria, adecuando el texto de forma clara y precisa al tema, destinatario y propósito; es decir, sin dejar lugar a interpretaciones erróneas o dudas ni ambigüedades y con adecuada especificidad, en el que se desarrolla de forma explícita al menos tres (3) características sea de una persona, animal, planta, lugar u objeto, relacionado a la situación comunicativa solicitada.	5
2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto descriptivo en lengua indígena u originaria que evidencia un dominio muy limitado; es decir, presenta palabras sueltas o frases aisladas sin secuencia lógica ni enfoque temático, con ausencia casi total de recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, lo que impide la comprensión del contenido, aunque esté mínimamente vinculado con la situación comunicativa solicitada.	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto descriptivo en lengua indígena u originaria que evidencia una comprensión incipiente; es decir, presenta ideas sin secuencia lógica y sin un enfoque temático claro, así como un limitado uso de recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, ya que se limita al uso de frases y/u oraciones sueltas, aunque el contenido está vinculado con la situación comunicativa solicitada.	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto descriptivo en lengua indígena u originaria que evidencia una comprensión parcial; es decir, presenta escasas ideas con secuencia lógica y con enfoque temático difuso, donde se emplean escasos recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria, aunque el contenido está vinculado con la situación comunicativa solicitada.	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto descriptivo en lengua indígena u originaria que evidencia una comprensión aproximada; es decir, presenta varias ideas con una secuencia lógica aceptable, pero con un enfoque temático poco definido. Omite algunos recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria (pronombres, conectores, morfemas, entre otros), aunque el contenido está vinculado con la situación comunicativa solicitada.	Organiza y desarrolla ideas al escribir un texto descriptivo en lengua indígena u originaria que evidencia su comprensión plena; es decir, presenta ideas con secuencia lógica y con claro enfoque temático, además de emplear varios recursos cohesivos propios de su lengua indígena u originaria (pronombres, conectores, morfemas, concordancia, entre otros), vinculados con la situación comunicativa solicitada.	5
3 Utiliza vocabulario pertinente en la	Al escribir un texto descriptivo o en lengua	Al escribir el texto descriptivo en lengua	Al escribir el texto descriptivo en lengua indígena u	Al escribir el texto descriptivo en lengua indígena u originaria, usa	Al escribir el texto descriptivo en lengua indígena u originaria, usa	5

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711

CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx



www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica
Alternativa, Intercultural Bilingüe y de
Servicios Educativos en el Ámbito Rural

lengua indígena u originaria	indígena u originaria, usa vocabulario muy reducido y repetitivo, limitado a palabras básicas.	indígena u originaria, usa un vocabulario incipiente; es decir, no emplea términos básicos ni precisos y hace uso de numerosas repeticiones, aunque el contenido es acorde con la situación comunicativa solicitada.	originaria, usa un vocabulario básico; es decir, el repertorio es acotado e insuficiente, poco preciso y repetitivo, aunque acorde con la situación comunicativa solicitada.	un vocabulario suficiente; es decir, por lo general, el léxico es variado y pertinente, aunque emplea algunos términos imprecisos, acordes con la situación comunicativa solicitada.	un vocabulario variado; es decir, el léxico es diverso, pertinente, específico y acorde con la situación comunicativa solicitada.	
4 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente ¹²	Al escribir un texto descriptivo en la lengua indígena u originaria, emplea de manera incorrecta las grafías del alfabeto oficial y presenta errores frecuentes que impiden la comprensión global del texto evidencia un dominio muy limitado de las normas ortográficas consensuadas.	Al escribir un texto descriptivo en la lengua indígena u originaria, utiliza algunas grafías del alfabeto oficial y omite casi todas las normas de escritura consensuadas. En total, presenta más de 8 errores u omisiones.	Al escribir un texto descriptivo en la lengua indígena u originaria, utiliza la mayoría de las grafías del alfabeto oficial, pero omite muchas normas de escritura consensuadas. En total, presenta como máximo 8 errores u omisiones.	Al escribir un texto descriptivo en la lengua indígena u originaria, utiliza la mayoría de las grafías del alfabeto oficial, pero omite algunas normas de escritura consensuadas. En total, presenta como máximo 6 errores u omisiones.	Al escribir un texto descriptivo en la lengua indígena u originaria, utiliza todas las grafías del alfabeto oficial y la mayoría de las normas de escritura consensuadas. En total, presenta como máximo 4 errores u omisiones.	5
Puntaje total						30

¹² Para evaluar este criterio, el texto escrito debe tener como mínimo un párrafo de 5 líneas.

EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711 CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5/VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800



TABLA DE ESPECIFICACIONES DE LA COMPETENCIA “LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LA LENGUA INDÍGENA U ORIGINARIA” – GRUPO 1A

Tipo de texto	Capacidades	Criterios	Puntaje
1. Texto narrativo corto	Obtiene información del texto escrito.	1. Identifica información explícita ubicada en distintas partes del texto.	1
		2. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante.	1
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	3. Infiere el motivo inmediato de una acción a partir de lo narrado.	1
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	4. Evalúa el mensaje y los valores presentes en el texto.	1
2. Texto narrativo (cuento)	Obtiene información del texto escrito.	5. Identifica la secuencia de hechos en el cuento.	1
		6. Identifica información explícita relevante del cuento.	1
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	7. Infiere la idea principal del texto.	1
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	8. Reflexiona sobre el mensaje o enseñanza principal del cuento.	1
3. Texto instructivo.	Obtiene información del texto escrito.	9. Identifica información explícita del texto instructivo.	1
		10. Obtiene información de distintas partes del texto.	1
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	11. Deduce información relacionando los procesos del texto instructivo.	1
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	12. Reflexiona sobre el uso de la enumeración como recurso textual que permite presentar ejemplos o características de la instrucción.	1
4. Texto expositivo (divulgativo)	Obtiene información del texto escrito.	13. Identifica información relevante en el texto expositivo, y descarta la secundaria.	1
		14. Deduce información implícita a partir de ejemplos, explicaciones o relaciones causa-efecto.	1
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	15. Deduce información relevante para construir el sentido global del texto.	1
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	16. Evalúa el contenido del texto.
5. Texto argumentativo (artículo de opinión)	Obtiene información del texto escrito.	17. Identifica argumentos que refuerzan la idea principal.	1
		Infiere e interpreta información del texto escrito.	18. Infiere la postura del autor a partir de los argumentos.
	19. Deduce el propósito del texto argumentativo.		1
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	20. Evalúa el uso de recursos persuasivos en el texto (causa, contraste, conclusión).	1
Puntaje total			20

Documento electrónico firmado digitalmente en el marco de la Ley N° 27269, Ley de Firmas y Certificados Digitales, su Reglamento y modificatorias. La integridad del documento y la autenticidad de la(s) firma(s) pueden ser verificadas en <https://appsfirma.gob.pe/web/validador.xhtml>



EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711 CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800

TABLA DE ESPECIFICACIONES DE LA COMPETENCIA “LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LA LENGUA INDÍGENA U ORIGINARIA” – GRUPO 1B y GRUPO 2

Tipo de texto	Capacidades	Criterios	Puntaje
1. Texto narrativo corto	Obtiene información del texto escrito.	1. Identifica información explícita ubicada en distintas partes del texto.	1
		2. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante.	1
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	3. Infiere el motivo inmediato de una acción a partir de lo narrado.	1
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	4. Evalúa el mensaje y los valores presentes en el texto.	1
2. Texto narrativo (cuento)	Obtiene información del texto escrito.	5. Identifica la secuencia de hechos en el cuento.	1
		6. Identifica información explícita relevante del cuento.	1
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	7. Infiere la idea principal del texto.	1
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	8. Reflexiona sobre el mensaje o enseñanza principal del cuento.	1
3. Texto instructivo.	Obtiene información del texto escrito.	9. Identifica información explícita del texto instructivo.	1
		10. Obtiene información de distintas partes del texto.	1
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	11. Deduce información relacionando los procesos del texto instructivo.	1
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	12. Reflexiona sobre el uso de la enumeración como recurso textual que permite presentar ejemplos o características de la instrucción.	1
4. Texto descriptivo.	Obtiene información del texto escrito.	13. Identifica y relaciona información descriptiva contrapuesta.	1
		14. Interpreta el sentido global del texto descriptivo integrando información relevante.	1
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	15. Deduce características o valoraciones implícitas a partir de detalles descriptivos.	1
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	16. Evalúa la forma en que la organización, el orden descriptivo y el uso del lenguaje contribuyen a construir la imagen del objeto, lugar o personaje descrito.	1
5. Texto expositivo (divulgativo)	Obtiene información del texto escrito.	17. Identifica información relevante en el texto expositivo, y descarta la secundaria.	1
		18. Deduce información implícita a partir de ejemplos, explicaciones o relaciones causa-efecto.	1
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	19. Deduce información relevante para construir el sentido global del texto.	1
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	20. Evalúa el contenido del texto.	1
Puntaje total			20

Documento electrónico firmado digitalmente en el marco de la Ley N° 27269, Ley de Firmas y Certificados Digitales, su Reglamento y modificatorias. La integridad del documento y la autenticidad de la(s) firma(s) pueden ser verificadas en <https://apps.firma.gob.pe/web/validador.xhtml>



EXPEDIENTE: DEIB2026-INT-0503711 CLAVE: 153A45

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_5VDD_ConsultaDocumento.aspx

www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800